

Assignment

B.A. (Hons.) English II Year (Annual Mode)
DCC (Sanskrit)
Sanskrit Literature
(Code : B-809)

पूर्णांक : 100
M.M. :100

*Attempt any two questions in all.
All questions carry equal marks.*

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दो।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

(Write your Name and Roll No. on each page of your answer sheet.)
(अपनी उत्तर पुस्तिका के प्रत्येक पृष्ठ पर अपना नाम और रोल नंबर लिखें।)

Q.1. संस्कृत नाटकों के उद्भव एवं विकास की समीक्षा कीजिए।

Examine the origin and development of Sanskrit Drama.

Q.2. भासरचित 'स्वप्नवासवदत्तम्' नाटक का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।

Write in your own words the summary of drama Svapnavasavadattam written by Bhasa.

Q.3. वासवदत्ता और पद्मावती के चरित्रों की तुलना कीजिए।

Compare the characters of Vasavadutta and Padmavati.

Q.4. निम्नलिखित में प्रत्येक पर लघु टिप्पणी लिखिए।

Write a short note on each of the following:

सूत्रधार, नान्दी, विदूषक, जनान्तिकम्, भरतवाक्य।