

Assignment

B.A. (Hons.) English II Year (Annual Mode)
DCC (History)
Culture in India : A Historical Perspective : Modern
(Code : B-816)

पूर्णांक : 100
M.M. :100

*Attempt any two questions in all.
All questions carry equal marks.*

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दो।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

(Write your Name and Roll No. on each page of your answer sheet.)
(अपनी उत्तर पुस्तिका के प्रत्येक पृष्ठ पर अपना नाम और रोल नंबर लिखें।)

- Q.1 How did the game of cricket in colonial India reflect social hierarchies based on caste, class and race?
औपनिवेशिक भारत में क्रिकेट के मैदान में जाति, वर्ग और नस्ल पर आधारित सामाजिक पदानुक्रम किस प्रकार परिलक्षित होते थे?
- Q.2 Discuss the themes of some of the popular films of the 1940s and 1950s.
1940-1950 के दशकों में कुछ लोकप्रिय फिल्मों के विषयों का विश्लेषण कीजिए।
- Q.3 What does Rash Sundari Debi's autobiography tell us about the world of women in the 19th century?
राश सुंदरी देबी की आत्मकथा 19वीं सदी की स्त्रियों के जगत के बारे में क्या बताती हैं?
- Q.4 How do folklores, genealogies and oral traditions aid in history writing?
इतिहास लेखन में लोककथाएँ, वंशावलियाँ और मौखिक परंपराएँ कैसे सहायता करती हैं?