

*Assignment*

**B.A. (Hons.) Political Science II Year (Annual Mode)**  
**DCC (History)**  
**Culture in India : A Historical Perspective : Ancient**  
(Code : B-815)

पूर्णांक : 100  
M.M. :100

*Attempt any two questions in all.  
All questions carry equal marks.*

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दो।  
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

*(Write your Name and Roll No. on each page of your answer sheet.)*  
(अपनी उत्तर पुस्तिका के प्रत्येक पृष्ठ पर अपना नाम और रोल नंबर लिखें।)

- Q.1 Explain Nagara (North Indian) style of temple architecture with suitable examples.  
उपयुक्त उदाहरणों के साथ नागर (उत्तर भारतीय) मंदिर वास्तुकला की शैली की व्याख्या करें।
- Q.2 Describe the salient features of architecture of the Sultanate period.  
सल्तनत काल के वास्तुकला के मुख्य विशेषताओं का वर्णन करें।
- Q.3 Differentiate between Chishti and Suhrawardi Sufi orders.  
चिश्ती और सुहरावर्दी सूफी सिलसिलों में अंतर स्पष्ट करें।
- Q.4 Describe the salient features of Mughal paintings.  
मुगल चित्रकला की मुख्य विशेषताओं का वर्णन करें।