

B.A.(Hons.)English Ist Year – Semester-II
पटकथा तथा संवाद लेखन (GE)
(Code : 12055206)

पूर्णांक : 100
M.M. : 100

*Attempt any **two** questions in all.*
All questions carry equal marks.

किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर दो।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

(Write your Name and Roll No. on each page of your answer sheet.)
(अपनी उत्तर पुस्तिका के प्रत्येक पृष्ठ पर अपना नाम और रोल नंबर लिखें।)

1. पटकथा के लिखित रूप तथा पद्धतियों को स्पष्ट कीजिए।
2. टीवी धारावाहिक कितने प्रकार के होते हैं? धारावाहिकों के लिये पटकथा लेखन की विशेषतायें बताइये।
3. पटकथा लेखन के विभिन्न तत्त्वों को बताइये।
4. कहानी का संवाद-लेखन दृश्य-श्रव्य विधाओं से कैसे भिन्न है?