

Name of the Course : B.A (P) / B.Com(P)
CBCS Mode : 2nd Semester
Paper Code : 62121203 / 52121202
Name of the Paper : Punjabi Folk Drama and Functional Punjabi (Punjabi-1C)

Assignments Topic

Attempt any two topic of Assignments

1. 'ਲੋਕ-ਨਾਟ' ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ ਅਤੇ ਲੋਕ-ਨਾਟ ਵੰਨਗੀਆਂ ਨਾਲ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ।
2. 'ਪਰਤ ਆਉਣ ਤੱਕ' ਜਾਂ 'ਮਦਾਰੀ' ਨਾਟ-ਰਚਨਾਵਾਂ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।
3. 'ਰਾਮ ਲੀਲਾ' ਨਾਟ ਰੂਪ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਇਸ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ 'ਪੰਜਾਬੀ ਰਾਮਾਇਣ' ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।
4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ:-
 - (ੳ) ਸਮਾਨਾਰਥਕ ਸ਼ਬਦ : ਉਸਤਤ, ਅਕਲ, ਅੱਖਾਂ, ਇੱਜ਼ਤ, ਸਹੀ, ਕਪੜਾ, ਹੱਕ
 - (ਅ) ਲਿੰਗ ਬਦਲੋ : ਸੱਪ, ਮਾਸਟਰ, ਦਾਦਾ, ਮਿੱਤਰ, ਨਵਾਬ, ਮੱਝ, ਸੰਦੂਕੜੀ
 - (ੲ) ਵਚਨ ਬਦਲੋ : ਕਵਿਤਾ, ਅੱਖ, ਗਾ, ਖੁਸ਼ਬੂ, ਜੁਗਨੂੰ, ਕਿਰਿਆ, ਸਰਾਂ
 - (ਸ) ਵਿਪਰੀਤਾਰਥਕ ਸ਼ਬਦ : ਅਨੁਕੂਲ, ਸੁੱਕਾ, ਸੁਚੱਜਾ, ਚਾਨਣ, ਸੁਹਾਗਣ, ਖੁਸ਼ੀ, ਉੱਤਰ